

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ**

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА  
(освітньо-професійна)**

**Середня освіта (Українська мова і література).**

**Редагування освітніх видань**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

**за спеціальністю 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)  
галузі знань 01 Освіта / Педагогіка**

**Освітня кваліфікація: бакалавр середньої освіти**

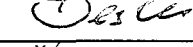
**Професійна кваліфікація: учитель української мови і літератури та зарубіжної літератури закладу середньої загальної освіти (базовий рівень); редактор освітніх видань**

**ЗАТВЕРДЖЕНО  
ВЧЕНОЮ РАДОЮ УНІВЕРСИТЕТУ**

  
Голова вченої ради  
О. І. Безлюдний

(протокол № 16 від «27» вересня 2021 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01 вересня 2021 р.

  
Ректор  
О. І. Безлюдний  
(наказ № 97 від «12» вересня 2021 р.)

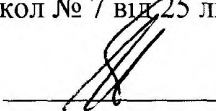
Умань – 2021

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ**  
**Освітньо-професійної програми**

<b>ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ</b>	01 Освіта / Педагогіка
<b>СПЕЦІАЛЬНІСТЬ</b>	014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
<b>РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ</b>	перший
<b>СТУПІНЬ</b>	бакалавр
<b>КВАЛІФІКАЦІЯ ОСВІТНЯ</b>	бакалавр середньої освіти
<b>КВАЛІФІКАЦІЯ ПРОФЕСІЙНА</b>	учитель української мови і літератури та зарубіжної літератури закладу середньої загальної освіти (базовий рівень); редактор освітніх видань

Освітньо-професійну програму схвалено на засіданні кафедри практичного мовознавства УДПУ імені Павла Тичини (протокол № 7 від 25 лютого 2021 р.)


Завідувач кафедри

 Н.А.Цимбал

Освітньо-професійну програму «Середня освіта (Українська мова і література. Редагування освітніх видань)» схвалено вченою радою факультету української філології УДПУ імені Павла Тичини.

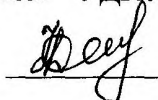
(Протокол № 14 від 24 березня 2021 р.)

Голова вченої ради факультету

 В.О. Коваль

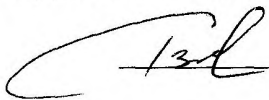
Освітньо-професійну програму «Середня освіта (Українська мова і література. Історія)» погоджено навчально-методичним відділом УДПУ імені Павла Тичини

Начальник відділу

 І. А. Денисюк

Освітньо-професійну програму «Середня освіта (Українська мова і література. Історія)» погоджено навчально-методичною радою УДПУ імені Павла Тичини

Голова ради

 В. В. Розгон

## ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма розроблена проектною групою кафедри практичного мовознавства, кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Керівник проектної групи (гарант освітньої програми):

Савчук Наталія Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Члени проектної групи:

1. Цимбал Наталія Андріївна, кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

2. Хлисту́н Ірина Валентинівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

3. Лопушан Тетяна Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю чи частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Рецензія-відгук зовнішнього стейкхолдера:

1. Стейкхолдер Торчинський М. М., доктор філол. наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Рецензія-відгук зовнішнього стейкхолдера додається.

# 1. Профіль освітньої програми зі спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література)

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, факультет української філології, кафедра української мови та методики її навчання, кафедра української літератури, українознавства та методик їх навчання, кафедра практичного мовознавства
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти Освітня кваліфікація: бакалавр освіти Професійна кваліфікація: учитель української мови і літератури та зарубіжної літератури редактор освітніх видань
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма Середня освіта (Українська мова і література). Редагування освітніх видань
<b>Тип диплома та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 237 кредитів ЄКТС, термін навчання: 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	Серія НД № 2489132 Відповідно до рішення Акредитаційної комісії від 28 травня 2015 року протокол № 116 (наказ МОН України від 10.06.2015 р. № 1415л) з галузі знань (спеціальності) 01 Освіта / Педагогіка 014 Середня освіта визнано акредитованим за рівнем бакалавр (на підставі наказу МОН України від 19.12.2016 р. № 1565). Термін дії сертифіката до 1 липня 2025 року.
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	Наявність повної загальної середньої освіти
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	3 роки 10 місяців
<b>Інтернет – адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	
<b>2 – Мета освітньої програми</b>	
Сформувати професійні компетентності майбутніх учителів української мови і літератури, зарубіжної літератури базової школи, редакторів освітніх видань, спроможних вирішувати складні професійні завдання, розв'язувати проблеми комплексного характеру в освітній, науковій галузях, у галузі видавничої справи і редагування, які здатні інтегруватися у вітчизняний і світовий освітній простір.	
<b>3 – Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна галузь (галузь знань, спеціальність)</b>	Українська мова, мультидисциплінарна. Галузь знань – 01 Освіта / Педагогіка Спеціальність 014 Середня освіта (Українська мова і література) Програма передбачає такі компоненти: обов'язкові дисципліни (150 кредитів ЄКТС, 63,29 %); дисципліни вільного вибору (60 кредитів ЄКТС, 25 %); практична підготовка – 24 кредити (10 %); атестація – 3 кредити (1, 27 %).
<b>Академічні права</b>	Можливість навчатися на наступному рівні вищої освіти
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна (бакалавр)

<b>програми</b>	
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Освітня програма передбачає підготовку майбутніх фахівців з української мови і літератури та зарубіжної літератури, редагування освітніх видань для закладів освіти різних рівнів акредитації. Ключові слова: середня освіта, українська мова і література, зарубіжна література, редагування освітніх видань
<b>Особливості програми</b>	Міждисциплінарна та багатопрофільна підготовка фахівців зі спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література), редагування освітніх видань.

#### 4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання

<b>Придатність до працевлаштування</b>	Випускники програми спрямовані на освітню, діяльність відповідно до чинного Національного класифікатора України (ДК 003:2010). Фахівці здатні обіймати такі первинні посади: 3439 – фахівець (українська мова і література, зарубіжна література); 3340 – лаборант (освіта); викладач-стажист, асистент вчителя; 3491 – лаборант наукового підрозділу (українська мова і література); 3431 – відповідальний секретар редакції; інспектор з контролю за виконанням доручень; секретар адміністративний; секретар органу самоорганізації населення; секретар комітету (організації, підприємства, установи). 3435 – організатор діловодства 3119 – фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва 3431 – відповідальний секретар редакції 2451.2 – редактор літературний 1210.1 – головний редактор газети, журналу 4143 23121 – коректор (корегування текстів)
<b>Подальше навчання</b>	Можливість навчатися за програмою другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) або за іншими спорідненими спеціальностями.

#### 5 – Викладання та оцінювання

<b>Викладання та навчання</b>	Підхід до викладання та навчання передбачає: упровадження принципів студентоцентрованого навчання з метою врахування освітніх цінностей та потреб суб'єкта навчальної діяльності; організацію навчальної діяльності на засадах особистісно зорієнтованого навчання; запровадження інтерактивних методів навчання з метою формування професійних навичок, що забезпечують розвиток критичного мислення у студентів; тісну співпрацю студентів із викладачами та науковцями, задіяними у сфері освіти; підтримку та консультування студентів з боку галузевих науково-дослідних інститутів; залучення до консультування студентів визнаних педагогів-практиків; інформаційну підтримку щодо участі студентів у конкурсах на одержання іменних стипендій, премій, грантів (у тому числі міжнародних); сприяння участі студентів у студентських наукових олімпіадах, конкурсах.
<b>Оцінювання</b>	Формами контролю знань здобувачів освітньої програми є поточний, модульний і підсумковий. Поточний контроль здійснюють під час проведення практичних, лабораторних і семінарських занять, він має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи. Модульний контроль проходить після вивчення програмного матеріалу кожного змістового модуля. Форму модульного контролю (у

	<p>експерименту, що можна оцінити кількісно) обирає лектор дисципліни. Після проведення модульного контролю з усіх змістових модулів і визначення їх рейтингових оцінок лектор дисципліни визначає загальний рейтинг здобувача з навчальної роботи.</p> <p>Підсумковий контроль передбачає семестровий контроль та атестацію здобувачів вищої освіти. Здобувач допускається до семестрового контролю, якщо він виконав усі види робіт, завдань, передбачених робочим навчальним планом на семестр із відповідної навчальної дисципліни. Проведення семестрового контролю у формах екзамену чи заліку з конкретної навчальної дисципліни регламентує «Положення про організацію освітнього процесу в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини».</p>
<b>6 – Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання і практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.</p>
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p><b>ЗК 1.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p><b>ЗК 2.</b> Здатність діяти як відповідальний громадянин та брати участь у суспільному житті на різних рівнях (громадянська компетентність).</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність до міжособистісної взаємодії, роботі в команді в різних соціальних ситуаціях та критичного оцінювання соціальних подій і явищ (соціальна компетентність).</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська компетентність).</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність вчитися і професійно самореалізовуватися впродовж життя, цінувати багатоманітність у суспільстві (культура самовираження).</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ЗК 9.</b> Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності та для особистісного зростання.</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність до прогнозування результатів педагогічної взаємодії та адаптації до діяльності в мінливих умовах освітнього середовища.</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).</p> <p><b>ЗК 12.</b> Здатність організувати безпечне освітнє середовище, включно з інклюзивним, використовувати здоров'язберезувальні технології під час освітнього процесу</p>
<b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b>	<p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p>

**ФК 4.** Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.

**ФК 5.** Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.

**ФК 6.** Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.

**ФК 7.** Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.

**ФК 8.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

**ФК 9.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.

**ФК 10.** Здатність до розуміння суті редакційно-видавничого процесу, ролі редактора в ньому, змісту й методів редакторської діяльності, теоретичних і методологічних основ праці редактора.

**ФК 11.** Здатність робити повний редакторський аналіз твору, формулювати редакторський висновок майбутнього видання.

**ФК 12.** Здатність володіти методами редакторського аналізу та правки різних видів друкованих видань та інтернет-видань; здійснювати підготовку твору до друку чи інтернет-презентації, виконувати правку змісту й форми, коригувати композицію та архітектоніку видання.

**ФК 13.** Здатність виконувати власне дослідження (проєкт), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо); застосовувати елементи теоретичного й експериментального дослідження у професійній діяльності.

**ФК 14.** Здатність створювати рівноправний і психологічно позитивний клімат для навчання, організовувати ефективну комунікацію між учасниками освітнього процесу (учнями, учителями, батьками та ін.), дотримуватися етичних норм у професійній діяльності та впроваджувати їх в освітній простір і суспільство.

#### 7 – Програмні результати навчання

**ПРН 1.** Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури.

**ПРН 2.** Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.

**ПРН 3.** Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову

інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.

**ПРЗ 4.** Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномірну (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.

**ПРН 5.** Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.

**ПРН 6.** Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української та світової класики й сучасності.

**ПРН 7.** Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.

**ПРН 8.** Використовувати гуманістичний потенціал української літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.

**ПРН 9.** Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури, зарубіжної літератури та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

**ПРН 10.** Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.

**ПРН 11.** Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.

**ПРН 12.** Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.

**ПРН 13.** Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.

**ПРН 14.** Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.

**ПРН 15.** Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.

**ПРН 16.** Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.

**ПРН 17.** Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

**ПРН 18.** Бути здатним організувати, аналізувати, критично оцінювати власну професійну діяльність та нести відповідальність за її результати.

**ПРН 19.** Забезпечувати охорону життя й здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочній діяльності.

**ПРН 20.** Знати основи технології редакторської праці, розуміти сутність редакторської діяльності, предмета й методів редагування.

**ПРН 21.** Уміти розрізняти структуру тексту в межах певного жанру,



	<p>стилі мовлення та їх зв'язок із жанрами, особливості композиції та архітектоніки тексту чи інтернет-повідомлення.</p> <p><b>ПРН 22.</b> Володіти технологією редагування, методами тематичного та фактологічного аналізу, правки різних видів текстів та інтернет-матеріалів.</p>
<b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	Склад проєктної групи освітньої програми, професорсько-викладацький склад, залучений до викладання навчальних дисциплін за спеціальністю, відповідають Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Матеріально-технічна база дозволяє проводити всі види лабораторної, практичної, науково-дослідної роботи здобувачів вищої освіти.
<b>Інформаційне навчально-методичне забезпечення</b>	<p><b>та</b> Щорічно оновлену інформацію про організацію освітньої діяльності для підготовки здобувачів вищої освіти розмішують на сайті Університету <a href="https://udpu.edu.ua">https://udpu.edu.ua</a> у рубриці «Навчання». Освітні програми підготовки здобувачів вищої освіти опубліковують і розмішують на веб-сайті Університету в рубриці «Навчання. Освітні програми» <a href="https://udpu.edu.ua/navchannia/osvitni-prohramy">https://udpu.edu.ua/navchannia/osvitni-prohramy</a>. На сайті університету також висвітлюють: академічний календар (оновлений на кожний навчальний рік); графік освітнього процесу (оновлений на кожний навчальний рік); нормативні документи (положення), які регламентують організацію освітнього процесу в Університеті.</p> <p>Підтримку навчальної діяльності та управління освітнім процесом в інформаційному середовищі Університету забезпечують сайти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– інформаційно-освітнє середовище <a href="https://dls.udpu.edu.ua">https://dls.udpu.edu.ua</a> яке містить електронні навчальні курси (ЕНК) для здобувачів вищої освіти. Кожна навчальна дисципліна має електронну підтримку у вигляді електронного курсу з теоретичним матеріалом, ресурсами для виконання лабораторних та практичних робіт, самостійної роботи, поточного, модульного і підсумкового контролів;</li> <li>– електронний архів навчальних, наукових та навчально-методичних матеріалів <a href="https://library.udpu.edu.ua">https://library.udpu.edu.ua</a>, до яких увійшли оцифровані підручники, посібники, навчально-методичні матеріали, електронні копії наукових статей працівників університету; матеріали конференцій, які проводилися в університеті, автореферати дисертацій, захищених в Університеті, методичні матеріали на підтримку навчального процесу, патенти.</li> </ul> <p>Відкрито доступ до наукометричних баз даних Web of Science та SCOPUS видавництва Elsevier, що надають користувачам можливість отримати результати тематичного пошуку, відслідкувати свій рейтинг.</p> <p>Бібліотечний фонд університету багатогалузевий, нараховує 417 446 примірників вітчизняної та зарубіжної літератури, зокрема рідкісних видань, спец. видів науково-технічної літератури і документів, авторефератів дисертацій, дисертацій. Бібліотека щороку здійснює переплату 202 назв методичних, наукових, фахових періодичних видань. У структурі бібліотеки наявні 6 читальних залів на 45 посадкових місць. Усі ресурси бібліотеки доступні через сайт Університету: <a href="https://library.udpu.edu.ua">https://library.udpu.edu.ua</a>.</p>

<b>9 – Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	<p>Академічна мобільність здобувачів вищої освіти передбачає їхню участь в освітньому процесі Університету та партнерських закладів освіти, проходження навчальної або виробничої практики, проведення наукових досліджень із можливістю перезарахування в установленому порядку опанованих навчальних дисциплін, практик тощо.</p> <p>Основні цілі і завдання, організаційне забезпечення академічної мобільності здобувачів вищої освіти в Університеті, порядок визнання та перезарахування результатів їхнього навчання, права та обов'язки осіб, які беруть участь у програмах академічної мобільності, порядок звітності та оформлення документів за результатами їхнього навчання регламентує «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів вищої освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини».</p> <p>Укладені угоди:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- з військовою академією (м. Одеса) «Про військову підготовку студентів за програмою підготовки офіцерів запасу»,</li> <li>- із Сумським державним університетом «Про військову підготовку студентів за програмою підготовки офіцерів запасу»,</li> <li>- із ДП «Український дитячий центр «Молода гвардія»» (для здійснення педагогічної діяльності та проходження виробничої практики),</li> <li>- із ТОВ «Лижна школа» (Буковель) для проведення практик студентів та надання методичної допомоги майбутнім учителям.</li> </ul>
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>Право здобувачів вищої освіти на академічну мобільність реалізовується на підставі міжнародних програм і проєктів, договорів про співробітництво в галузі освіти і науки між Університетом та закладами-партнерами або з власної ініціативи здобувача, підтримуваної адміністрацією Університету, на основі індивідуальних запрошень.</p> <p>Формами академічної мобільності здобувачів вищої освіти в Університеті є навчання за програмами академічної мобільності, мовне або наукове стажування, проходження навчальної та виробничої практик.</p> <p>Навчання учасників освітнього процесу за програмами академічної мобільності може передбачати отримання випускниками документа про вищу освіту закладу-партнера, а також спільних або подвійних документів про вищу освіту закладів-партнерів.</p> <p>Реалізуються програми подвійного диплома:</p> <p>Університет у м. Порту (Португалія).  Тракійський університет у м. Стара Загора (Болгарія).  Державна вища школа професійної освіти ім. Іполіта Цегельського у м. Гнезно (Польща).  Поморська академія у м. Слупську (Польща).  Державна вища професійна школа імені Я. А. Коменського у м. Лешно (Польща).  Академія імені Яна Длугоша у м. Ченстохові (Польща).  Інститут європейської культури Познанського університету імені Адама Міцкевича у м. Гнезно (Польща).  Державна вища школа професійної освіти у м. Хелмі (Польща)</p>
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	<p>Передбачено здобування вищої освіти іноземними студентами за умови знання української мови.</p>

## II. Перелік освітніх компонентів освітньо-професійної програми

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики, атестація)	Кіл-ть кредит.	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>			
ОК 01	Історія та культура України	3	залік
ОК 02	Громадянське суспільство	3	залік
ОК 03	Психоаналітична теорія і літературознавча практика	3	залік
ОК 04	Фізичне виховання	3	залік
ОК 05	Іноземна мова	8	екзамен
ОК 06	Сучасні інформаційні технології в галузі філології	3	залік
ОК 07	Стилістика української мови	3	екзамен
ОК 08	Практикум з української мови	3	залік
ОК 09	Дитяча література та практикум з виразного читання	3	залік
ОК 10	Педагогіка	5	екзамен
ОК 11	Психологія	4	екзамен
	Курсова робота з педагогіки або психології	5	
ОК 12	Вступ до мовознавства	3	екзамен
ОК 13	Вступ до літературознавства	3	екзамен
ОК 14	Фольклор України	3	залік
ОК 15	Методика навчання української мови (базовий рівень)	4	екзамен
ОК 16	Методика навчання української літератури (базовий рівень)	4	екзамен
ОК 17	Методика навчання зарубіжної літератури (базовий рівень)	3	екзамен
ОК 18	Практикум з методики навчання літератури	3	залік
ОК 19	Практикум з методики навчання української мови	3	залік
ОК 20	Старослов'янська мова	3	екзамен
ОК 21	Ономастико-діалектологічні студії	3	залік
ОК 22	Історична граматики та історія української літературної мови	4	екзамен
ОК 23	Сучасна українська літературна мова	20	
	<i>Фонетика. Орфоенія. Графіка. Орфографія</i>	4	екзамен
	<i>Лексикологія і фразеологія. Морфеміка і словотвір</i>	4	екзамен
	<i>Граматики (Морфологія)</i>	6	екзамен, залік
	<i>Синтаксис</i>	5	екзамен

	Курсова робота з української мови або методики її навчання	1	
ОК 24	Історія української літератури	25	
	<i>Монументалізм. Орнаменталізм. Ренесанс. Бароко</i>	3	залік
	<i>Класицизм. Сентименталізм</i>	3	екзамен
	<i>Романтизм</i>	3	
	<i>Реалізм</i>	3	екзамен
	<i>Декаданс. Ранній модернізм</i>	3	залік
	<i>Зрілий модернізм. Авангард. Соцреалізм</i>	3	екзамен
	<i>Двоколіїність літературного процесу. Діаспора</i>	3	
	<i>Шістдесятники. Літературний процес 70-90-х рр. ХХ століття</i>	3	екзамен
	Курсова робота з української літератури або методики її навчання	1	
ОК 25	Історія зарубіжної літератури	13	
	<i>Античність. Середньовіччя. Відродження</i>	3	екзамен
	<i>Зарубіжна література XVII-XVIII ст.</i>	3	екзамен
	<i>Зарубіжна література XIX - початку ХХ ст.</i>	3	екзамен
	<i>Зарубіжна література ХХ ст.</i>	4	екзамен
ОК 26	Загальне редагування	3	екзамен
ОК 27	Редакторський аналіз	3	екзамен
ОК 28	Редагування науково-технічних текстів	3	залік
ОК 29	Практикум із літературного редагування	5	екзамен
ОК 30	Стилістичні основи редагування	3	екзамен
Загальний обсяг кредитів обов'язкових компонент – 150 кредитів			
<b>Вибіркові компоненти ОП – 60 кредитів</b>			
	<b>Практична підготовка</b>	<b>24</b>	
ПП1	Навчальна (фольклорна) практика	3	залік
ПП2	Навчальна (діалектологічна) практика	3	залік
ПП3	Навчальна (психолого-педагогічна) практика	3	залік
ПП4	Виробнича (педагогічна) практика	15	екзамен
	<b>Агестація</b>	<b>3</b>	
Загальний обсяг освітньої програми – 237 кредитів			

### III. Логічна послідовність освітніх компонент освітньої програми

Код н/д	Обов'язкові компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики, атестація)
<b>1 семестр</b>	
ОК 01	Історія та культура України
ОК 08	Практикум з української мови
ОК 12	Вступ до мовознавства
ОК 13	Вступ до літературознавства
ОК 14	Фольклор України
ОК 20	<i>Старослов'янська мова</i>
ОК 23	Сучасна українська літературна мова ( <i>Фонетика. Орфоенія. Графіка. Орфографія</i> )
<b>2 семестр</b>	
ОК 02	Громадянське суспільство
ОК 04	Фізичне виховання
ОК 06	Сучасні інформаційні технології в галузі філології
ОК 09	Дитяча література та практикум з виразного читання
ОК 11	Психологія
ОК 23	Сучасна українська літературна мова ( <i>Лексикологія і фразеологія. Морфеміка і словотвір</i> )
ОК 25	Історія зарубіжної літератури ( <i>Античність. Середньовіччя. Відродження</i> )
ПП1	Навчальна (фольклорна) практика*
<b>3 семестр</b>	
ОК 21	<i>Ономастико-діалектологічні студії</i>
ОК 23	Сучасна українська літературна мова ( <i>Грамматика (Морфологія)</i> )
ОК 24	Історія української літератури ( <i>Класицизм. Сентименталізм</i> )
ОК 24	Історія української літератури ( <i>Романтизм</i> )
ОК 26	Загальне редагування
ПП2	Навчальна (діалектологічна) практика*
<b>4 семестр</b>	
ОК 05	Іноземна мова
ОК 23	Сучасна українська літературна мова ( <i>Грамматика (Морфологія)</i> )
ОК 24	Історія української літератури ( <i>Реалізм</i> )
ОК 25	Історія зарубіжної літератури ( <i>Зарубіжна література ХІІ-ХІІІ ст.</i> )

ОК 27	Редакторський аналіз
<b>5 семестр</b>	
ОК 10	Педагогіка
ОК 17	<i>Методика навчання зарубіжної літератури (базовий рівень)</i>
ОК 22	<i>Історична граматики та історія української літературної мови</i>
ОК 24	Історія української літератури <i>(Декаданс. Ранній модернізм)</i>
ОК 28	Редагування науково-технічних текстів
	<i>Курсова робота з педагогіки або психології</i>
ППЗ	Навчальна (психолого-педагогічна) практика*
<b>6 семестр</b>	
ОК 15	<i>Методика навчання української мови (базовий рівень)</i>
ОК 16	<i>Методика навчання української літератури (базовий рівень)</i>
ОК 23	Сучасна українська літературна мова <i>(Синтаксис)</i>
ОК 25	Історія зарубіжної літератури <i>(Зарубіжна література ХІХ - початку ХХ ст.)</i>
	<i>Курсова робота з української мови або методики її навчання</i>
ПП4	Виробнича (педагогічна) практика
<b>7 семестр</b>	
ОК 07	Стилістика української мови
ОК 18	<i>Практикум з методики навчання літератури</i>
ОК 19	<i>Практикум з методики навчання української мови</i>
ОК 24	Історія української літератури <i>(Двоколіїність літературного процесу. Діаспора)</i>
ОК 29	Практикум із літературного редагування
	<i>Курсова робота з української літератури або методики її навчання</i>
<b>8 семестр</b>	
ОК 03	Психоаналітична теорія і літературознавча практика
ОК 24	Історія української літератури <i>(Шістдесятники. Літературний процес 70-90-х рр. ХХ століття)</i>
ОК 25	Історія зарубіжної літератури <i>Зарубіжна література ХХ ст.</i>
ОК 30	Стилістичні основи редагування
ПП4	Виробнича (педагогічна) практика
	Атестація

#### IV. ОПИС ПРОГРАМИ

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання	Найменування навчальних дисциплін, практик
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>		
<p><b>ЗК 1.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність вчитися і професійно самореалізовуватися впродовж життя, цінувати багатоманітність у суспільстві (культура самовираження).</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).</p>	<p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології.</p>	<p><b>ОК 01</b> Історія та культура України</p>
<p><b>ЗК 1.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p><b>ЗК 2.</b> Здатність діяти як відповідальний громадянин та брати участь у суспільному житті на різних рівнях (громадянська компетентність).</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність до міжособистісної взаємодії, роботі в команді в різних соціальних ситуаціях та критичного оцінювання соціальних подій і явищ (соціальна компетентність).</p>	<p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології.</p> <p><b>ПРН 15.</b> Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.</p> <p><b>ПРН 16.</b> Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	<p><b>ОК 02</b> Громадянське суспільство</p>
<p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими).</p>	<p><b>ОК 03</b> Психоаналітична теорія і літературознавча практика</p>

<p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси. демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p>знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української та світової класики й сучасності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію.</p>	
<p><b>ЗК 12.</b> Здатність організувати безпечне освітнє середовище, включно з інклюзивним, використовувати здоров'язбережувальні технології під час освітнього процесу</p>	<p><b>ПРН 19.</b> Забезпечувати охорону життя й здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочній діяльності.</p>	<p><b>ОК 04</b> <b>Фізичне виховання</b></p>
<p><b>ЗК 7.</b> Здатність вчитися і професійно самореалізовуватися впродовж життя, цінувати багатоманітність у суспільстві (культура самовираження).</p> <p><b>ЗК 9.</b> Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності та для особистісного зростання.</p>	<p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію.</p>	<p><b>ОК 05</b> <b>Іноземна мова</b></p>



<p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРЗ 4.</b> Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномірневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української та англійської мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію.</p>	<p><b>ОК 06</b> Сучасні інформаційні технології в галузі філології</p>
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p>	<p><b>ПРЗ 4.</b> Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномірневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з</p>	<p><b>ОК 07</b> Стилістика української мови</p>

<p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p>української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.</p> <p><b>ПРН 15.</b> Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.</p>	
<p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРЗ 4.</b> Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різнорівневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й</p>	<p><b>ОК 08</b> <b>Практикум</b> <b>української мови</b></p>

<p>монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p>	<p>редагувати тексти фахового змісту.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію.</p>	
<p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української та світової класики й сучасності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.</p> <p><b>ПРН 8.</b> Використовувати гуманістичний потенціал української літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію.</p>	<p><b>ОК 09</b>  <b>Дитяча література та практик з виразного читання</b></p>

<p><b>ФК 5.</b> Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.</p>		
<p><b>ЗК 1.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність до міжособистісної взаємодії, роботі в команді в різних соціальних ситуаціях та критичного оцінювання соціальних подій і явищ (соціальна компетентність).</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська компетентність).</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність вчитися і професійно самореалізовуватися впродовж життя, цінувати багатоманітність у суспільстві (культура самовираження).</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 14.</b> Здатність створювати рівноправний і психологічно позитивний клімат для навчання, організувати ефективну комунікацію між учасниками освітнього процесу (учнями, учителями, батьками та ін.), дотримуватися етичних норм у професійній діяльності та впроваджувати їх в освітній простір і суспільство.</p>	<p><b>ПРН 10.</b> Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.</p> <p><b>ПРН 13.</b> Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.</p> <p><b>ПРН 14.</b> Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.</p> <p><b>ПРН 15.</b> Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.</p> <p><b>ПРН 16.</b> Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p>	<p><b>ОК 10</b> <b>Педагогіка</b></p>
<p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська</p>	<p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію.</p>	<p><b>ОК 11</b> <b>Психологія</b></p>

<p>компетентність).</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p>	<p>бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.</p> <p><b>ПРН 15.</b> Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.</p> <p><b>ПРН 16.</b> Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p><b>ПРН 4.</b> Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різнорівневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p>	<p><b>ОК 12</b> <b>Вступ до мовознавства</b></p>
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.</p>	<p><b>ПРН 6.</b> Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів: твори української та світової класики й сучасності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної</p>	<p><b>ОК 13</b> <b>Вступ до літературознавства</b></p>

<p><b>ФК 5.</b> Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p>культури.</p>	
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).</p>	<p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.</p>	<p><b>ОК 14</b> <b>Фольклор України</b></p>
<p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська компетентність).</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність до прогнозування результатів педагогічної взаємодії та адаптації до діяльності в мінливих умовах освітнього середовища.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури, зарубіжної літератури та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної</p>	<p><b>ОК 15</b> <b>Методика навчання української мови (базовий рівень)</b></p>

<p>спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p> <p><b>ФК 7.</b> Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.</p> <p><b>ФК 9.</b> Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.</p>	<p>діяльності.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.</p> <p><b>ПРН 13.</b> Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.</p> <p><b>ПРН 14.</b> Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.</p>	
<p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська компетентність).</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність до прогнозування результатів педагогічної взаємодії та адаптації до діяльності в мінливих умовах освітнього середовища.</p> <p><b>ФК1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української та світової класики й сучасності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати</p>	<p><b>ОК 16</b>  <b>Методика</b>  <b>навчання</b>  <b>української</b>  <b>літератури (базовий</b>  <b>рівень)</b></p>

<p>використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.</p> <p><b>ФК 7.</b> Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.</p> <p><b>ФК 9.</b> Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.</p>	<p>його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.</p> <p><b>ПРН 8.</b> Використовувати гуманістичний потенціал української літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури, зарубіжної літератури та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.</p> <p><b>ПРН 13.</b> Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.</p> <p><b>ПРН 14.</b> Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.</p>	
<p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська компетентність).</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність до прогнозування результатів педагогічної взаємодії та адаптації до діяльності в</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-</p>	<p><b>ОК 17</b>  <b>Методика</b>  <b>навчання</b>  <b>зарубіжної</b>  <b>літератури (базовий</b>  <b>рівень)</b></p>



<p>мінливих умовах освітнього середовища.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p> <p><b>ФК 7.</b> Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.</p> <p><b>ФК 9.</b> Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.</p>	<p>комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української та світової класики й сучасності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури, зарубіжної літератури та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.</p> <p><b>ПРН 13.</b> Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.</p> <p><b>ПРН 14.</b> Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.</p>	
<p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній</p>	<p><b>ОК 18</b>  <b>Практикум з методики навчання літератури</b></p>

письмово.

**ЗК 10.** Здатність до прогнозування результатів педагогічної взаємодії та адаптації до діяльності в мінливих умовах освітнього середовища.

**ЗК 11.** Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).

**ЗК 12.** Здатність організувати безпечне освітнє середовище, включно з інклюзивним, використовувати здоров'язберезувальні технології під час освітнього процесу

**ФК 1.** Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.

**ФК 2.** Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.

**ФК 4.** Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.

**ФК 5.** Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.

**ФК 6.** Здатність критично осмислювати історичні надбання

сфері та методами їхньої реалізації.

**ПРН 3.** Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.

**ПРН 8.** Використовувати гуманістичний потенціал української літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.

**ПРН 9.** Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури, зарубіжної літератури та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

**ПРН 10.** Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.

**ПРН 11.** Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.

**ПРН 13.** Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.

**ПРН 17.** Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.

**ФК 7.** Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.

**ФК 8.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

**ФК 9.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури та зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.

**ЗК 6.** Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.

**ЗК 8.** Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.

**ЗК 10.** Здатність до прогнозування результатів педагогічної взаємодії та адаптації до діяльності в мінливих умовах освітнього середовища.

**ЗК 12.** Здатність організувати безпечне освітнє середовище, включно з інклюзивним, використовувати здоров'язбережувальні технології

**ПРН 1.** Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури.

**ПРН 2.** Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.

**ПРН 9.** Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури, зарубіжної літератури та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

**ПРН 11.** Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні

**ОК 19**  
**Практикум з**  
**методики навчання**  
**української мови**

під час освітнього процесу

**ФК 1.** Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.

**ФК 2.** Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.

**ФК 3.** Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

**ФК 7.** Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.

**ФК 8.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

**ФК 9.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.

засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.

**ПРН 12.** Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.

**ПРН 13.** Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.

**ПРН 17.** Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

**ФК 6.** Здатність критично осмислювати історичні надбання

**ПРН 4.** Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища.

**ОК 20**

**Старослов'янська**

<p>та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p>різномірну (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p>	<p><b>мова</b></p>
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРЗ 4.</b> Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномірну (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p>	<p><b>ОК 21</b> <b>Ономастико-діалектологічні студії</b></p>
<p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРЗ 4.</b> Знати основні функції й закони</p>	<p><b>ОК 22</b> <b>Історична граматики та історія української літературної мови</b></p>

<p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p>розвитку мови як суспільного явища, різномірневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p>	
<p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p> <p><b>ФК 14.</b> Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо); застосовувати елементи</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномірневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p>	<p><b>ОК 23</b> Сучасна українська літературна мова</p>

<p>теоретичного й експериментального дослідження у професійній діяльності.</p>	<p><b>ПРН 12.</b> Володіти основами професійної культури. мати здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.</p>	
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та критичного оцінювання інформації з різних джерел, до використання цифрових пристроїв, їх базового програмного забезпечення, онлайн-сервісів мережі Інтернет, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування культурного світогляду учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української та світової класики й сучасності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.</p> <p><b>ПРН 8.</b> Використовувати гуманістичний потенціал української літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.</p>	<p><b>ОК 24</b> <b>Історія української літератури</b></p>

<p>тексту.</p> <p><b>ФК 14.</b> Здатність виконувати власне дослідження (проекти, узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо); застосовувати елементи теоретичного й експериментального дослідження у професійній діяльності.</p>		
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та критичного оцінювання інформації з різних джерел, до використання цифрових пристроїв, їх базового програмного забезпечення, онлайн-сервісів мережі Інтернет, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність вчитися і професійно самореалізовуватися впродовж життя, цінувати багатоманітність у суспільстві (культура самовираження).</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування культурного світогляду учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Знати провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української та світової класики й сучасності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.</p>	<p><b>ОК 25</b> <b>Історія зарубіжної літератури</b></p>



<p>осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки. усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>		
<p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська компетентність).</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність вчитися і професійно самореалізовуватися впродовж життя, цінувати багатоманітність у суспільстві (культура самовираження).</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 10.</b> Здатність до розуміння суті редакційно-видавничого процесу, ролі редактора в ньому, змісту й методів редакторської діяльності, теоретичних і методологічних основ праці редактора.</p> <p><b>ФК 11.</b> Здатність робити повний редакторський аналіз твору, формулювати редакторський висновок майбутнього видання.</p> <p><b>ФК 12.</b> Здатність володіти методами редакторського аналізу та правки різних видів друкованих</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Бути здатним вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p> <p><b>ПРН 18.</b> Бути здатним організовувати, аналізувати, критично оцінювати власну професійну діяльність та нести відповідальність за її результати.</p> <p><b>ПРН 20.</b> Знати основи технології редакторської праці, розуміти сутність редакторської діяльності, предмета й методів редагування.</p> <p><b>ПРН 21.</b> Уміти розрізняти структуру тексту в межах певного жанру, стилі</p>	<p><b>ОК 26</b> Загальне редагування</p> <p><b>ОК 27</b> Редакторський аналіз</p> <p><b>ОК 28</b> Редагування науково-технічних текстів</p> <p><b>ОК 29</b> Практикум із літературного редагування</p> <p><b>ОК 30</b> Стилістичні основи редагування</p>

<p>видань та інтернет-видань: здійснювати підготовку твору до друку чи інтернет-презентації. виконувати правку змісту й форми. коригувати композицію та архітекtonіку видання.</p> <p><b>ФК 13.</b> Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо); застосовувати елементи теоретичного й експериментального дослідження у професійній діяльності.</p>	<p>мовлення та їх зв'язок із жанрами, особливості композиції та архітекtonіки тексту чи інтернет-повідомлення.</p> <p><b>ПРН 22.</b> Володіти технологією редагування, методами тематичного та фактологічного аналізу, правки різних видів текстів та інтернет-матеріалів.</p>	
<b>Практична підготовка ОП</b>		
<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві (культурна компетентність).</p> <p><b>ФК 13.</b> Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо); застосовувати елементи теоретичного й експериментального дослідження у професійній діяльності.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 14.</b> Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.</p> <p><b>ПРН 15.</b> Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.</p> <p><b>ПРН 16.</b> Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 18.</b> Бути здатним організовувати, аналізувати, критично оцінювати власну професійну діяльність та нести відповідальність за її результати.</p>	<p><b>ППІ</b> <b>Навчальна</b> <b>(фольклорна)</b> <b>практика</b></p>

<p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРЗ 4.</b> Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномірну (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української та англійської мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p>	<p><b>ПП2</b>  <b>Навчальна</b>  <b>(діалектологічна)</b>  <b>практика</b></p>
<p><b>ЗК 1.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність до міжособистісної взаємодії, роботі в команді в різних соціальних ситуаціях та критичного оцінювання соціальних подій і явищ (соціальна компетентність).</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Бути обізнаним із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження у професійній сфері та методами їхньої реалізації.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Творче-критично мислити.</p>	<p><b>ПП3</b>  <b>Навчальна</b>  <b>(психолого-</b>  <b>педагогічна)</b>  <b>практика</b></p>

<p>спільної мети (лідерська компетентність).</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 13.</b> Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо); застосовувати елементи теоретичного й експериментального дослідження у професійній діяльності.</p> <p><b>ФК 14.</b> Здатність створювати рівноправний і психологічно позитивний клімат для навчання, організувати ефективну комунікацію між учасниками освітнього процесу (учнями, учителями, батьками та ін.), дотримуватися етичних норм у професійній діяльності та впроваджувати їх в освітній простір і суспільство.</p>	<p>креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.</p> <p><b>ПРН 14.</b> Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.</p> <p><b>ПРН 15.</b> Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.</p>	
<p><b>ЗК 3.</b> Здатність до міжособистісної взаємодії, роботі в команді в різних соціальних ситуаціях та критичного оцінювання соціальних подій і явищ (соціальна компетентність).</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати інших до досягнення спільної мети (лідерська</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, інформаційно-комунікаційні технології.</p>	<p><b>ПП4</b> <b>Виробнича</b> <b>(педагогічна)</b> <b>практика</b></p>

компетентність).

**ЗК 5.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до опанування медіаграмотністю.

**ЗК 6.** Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.

**ЗК 8.** Здатність спілкуватися державною мовою усно і письмово.

**ЗК 9.** Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності та для особистісного зростання.

**ЗК 10.** Здатність до прогнозування результатів педагогічної взаємодії та адаптації до діяльності в мінливих умовах освітнього середовища.

**ЗК 12.** Здатність організувати безпечне освітнє середовище, включно з інклюзивним, використовувати здоров'язбережувальні технології під час освітнього процесу.

**ФК 1.** Здатність до розуміння предметної галузі та професійної діяльності.

**ФК 2.** Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації.

**ФК 3.** Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

**ФК 4.** Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння

**ПРН 5.** Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української та англійської мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.

**ПРН 7.** Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної культури.

**ПРН 8.** Використовувати гуманістичний потенціал української літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.

**ПРН 9.** Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури, зарубіжної літератури та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

**ПРН 10.** Творчо-критично мислити, креативно використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі розв'язання соціальних і професійних завдань.

**ПРН 11.** Уміти організувати навчальний процес у ЗЗСО (співпрацю в команді), реалізувати професійно-практичні засади навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури, керувати пізнавальною діяльністю учнів.

**ПРН 12.** Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.

**ПРН 13.** Володіти методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.

**ПРН 14.** Бути здатним до рефлексії, мати навички оцінювання

використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.

**ФК 5.** Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.

**ФК 6.** Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.

**ФК 7.** Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.

**ФК 8.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

**ФК 9.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.

**ФК 14.** Здатність створювати рівноправний і психологічно позитивний клімат для навчання.

непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.

**ПРН 15.** Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.

**ПРН 16.** Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.

**ПРН 18.** Бути здатним організовувати, аналізувати, критично оцінювати власну професійну діяльність та нести відповідальність за її результати.

**ПРН 19.** Забезпечувати охорону життя й здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочній діяльності.

організувати ефективну комунікацію між учасниками освітнього процесу (учнями, учителями, батьками та ін.), дотримуватися етичних норм у професійній діяльності та впроваджувати їх в освітній простір і суспільство.	
--	--

## V. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми проводиться згідно з «Положенням про випускні кваліфікаційні роботи в УДПУ імені Павла Тичини», «Положенням про організацію освітнього процесу в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини», «Положенням про Європейську кредитно-трансферну систему навчання в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини», «Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії» та інших нормативно-правових актів.

Атестація випускників освітньої програми здійснюється у формі складання комплексного кваліфікаційного екзамену з української мови і літератури з методиками їх навчання, а також випускного екзамену з редагування освітніх видань; завершується отриманням документа державного зразка про присудження ступеня бакалавра та професійної кваліфікації: вчитель української мови і літератури та зарубіжної літератури, редактор освітніх видань.

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві.

**ФК 5.** Здатність критично осмислювати нові тенденції в українській та світовій літературі, використовувати фахові знання з літератури, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу.

**ФК 6.** Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомлювати динаміку її розвитку, інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.

**ФК 7.** Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно зорієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, використовувати ефективні методи й освітні технології навчання.

**ФК 8.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

**ФК 9.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння учнями навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.

**ФК 14.** Здатність створювати рівноправний і психологічно позитивний клімат для навчання.

непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх розв'язання.

**ПРН 15.** Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.

**ПРН 16.** Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.

**ПРН 18.** Бути здатним організовувати, аналізувати, критично оцінювати власну професійну діяльність та нести відповідальність за її результати.

**ПРН 19.** Забезпечувати охорону життя й здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочній діяльності.



## **VI. Структурно-логічна схема ОП**

*Див. додаток А*

**VII. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми «Середня освіта (Українська мова і література). Психологія» зі спеціальності: 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)**

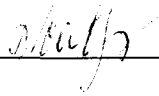
*Див. додаток Б*

**VIII. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми «Середня освіта (Українська мова і література). Психологія» зі спеціальності: 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)**

*Див. додаток В*

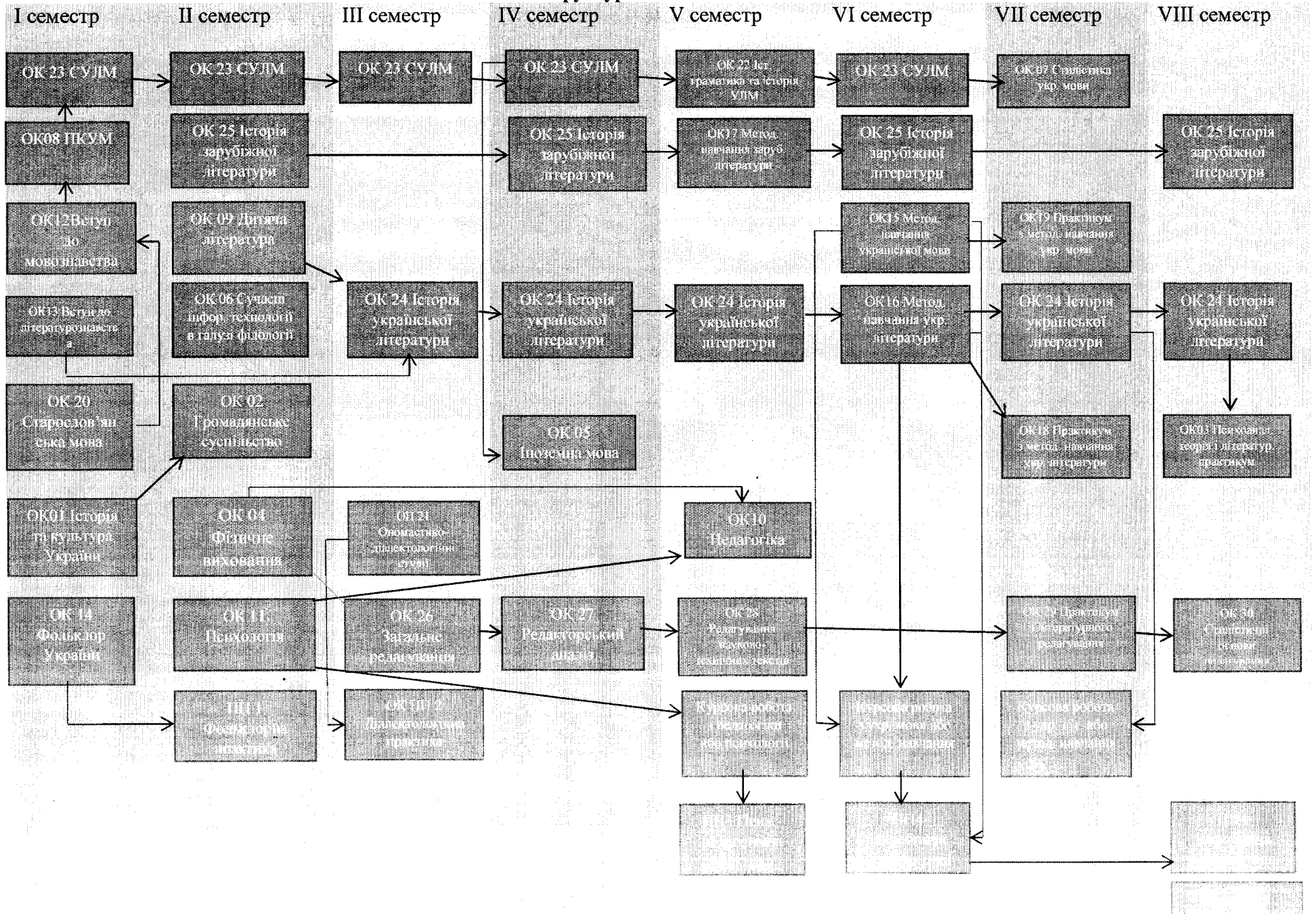
Керівник проектної групи

(гарант освітньої програми)



Н. М. Савчук

VI. Структурно-логічна схема ОП





Додаток В

	О К 1	О К 2	О К 3	О К 4	О К 5	О К 6	О К 7	О К 8	О К 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ОК 26	ОК 27	ОК 28	ОК 29	ОК 30	П П 1	П П 2	П П 3	П П 4		
ПРН1															+	+	+	+	+																+	
ПРН2			+			+		+	+									+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ПРН3	+	+	+			+					+			+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПРН4						+	+	+				+										+	+	+	+								+			
ПРН5		+				+	+	+				+										+	+		+		+	+	+	+	+		+		+	
ПРН6		+	+						+			+				+	+							+	+											
ПРН7			+						+			+	+		+	+									+	+										
ПРН8									+							+		+							+											+
ПРН9															+	+	+	+	+																	+
ПРН10			+			+				+	+							+									+	+	+	+	+			+	+	
ПРН11															+	+	+	+	+															+	+	
ПРН12						+	+	+																+			+	+	+	+	+				+	
ПРН13										+					+	+	+	+	+																	+
ПРН14										+					+	+	+															+		+	+	
ПРН15							+			+	+																					+		+	+	
ПРН16										+	+																					+			+	
ПРН17			+		+	+		+	+	+								+	+				+				+	+	+	+	+					
ПРН18																											+	+	+	+	+	+	+			+
ПРН19				+																																+
ПРН20																											+	+	+	+	+					
ПРН21																											+	+	+	+	+					
ПРН22																											+	+	+	+	+					